

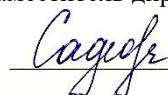
**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ГАЛАНИНСКАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА**

РАССМОТРЕНО

Педагогическим советом  
Протокол №1  
от "31" августа.2021 г.

СОГЛАСОВАНО


Заместитель директора по УВР

 Сафонова О.В.



УТВЕРЖДЕНО

Директор

 Никулина Т.А.  
Приказ № 01-08-53  
от "01" сентября.2021 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
«Ландшафтный дизайн»  
(естественно-научное направление)  
для обучающихся 3 – 6 классов  
Срок реализации – 1 год**

Составитель: Соболева Наталья Юрьевна  
учитель начальных классов

2021.

## Пояснительная записка

Программа «Ландшафтный дизайн» имеет художественно - эстетическую **направленность**, рассчитана на 1 год обучения и предназначена для обучающихся начального и основного звена. Возраст детей от 9 до 14 лет. За основу взята литература под редакцией Шешко П.С. Энциклопедия ландшафтного дизайна. 2009, Бриджуотер А.Д. Ландшафтный дизайн. 2010 и т.д.

За период реализации программы обучающиеся получают теоретические и практические навыки в работе с ландшафтным проектированием, узнают роль цветочных растений и их место в естественных и искусственных ландшафтах. Основное внимание при изучении программы, направленно на рассмотрение общих вопросов декоративного садоводства, ознакомление с наиболее часто используемыми растениями открытого грунта, изучение основных законов, приемов и методов создания ландшафтных композиций и их элементов.

Так же в программе большое внимание уделяется эстетическому воспитанию: понимание прекрасного в природе, усвоение эталонов ее красоты; стимулирование детей к самопознанию, изучению практической деятельности, бережному отношению и сохранению природных богатств и их преобразованию.

Ландшафтный дизайн, по определению профессора Николаева В.А. - это искусство проектирования и создания гармонично организованной среды открытых пространств, сочетающее как природные, так и антропогенные (техногенные) элемента ландшафта. Одним из путей усовершенствовать природу, сделать ее прекрасней, чем она есть на самом деле, показать свою любовь к природе, поможет нам ландшафтный дизайн (ландшафтное проектирование).

**Ландшафтный дизайн** - это искусство, предусматривающее планировку участка, использование определенных растительных форм и их сочетаний, типов декоративного мощения, освещения и многих средств, позволяющих искусственно создавать на ограниченном пространстве райский уголок, что является **актуальным** как для обучающихся, так и для обычных любителей ландшафтного проектирования.

В программе курса выделены 2 смысловых блока: познавательный- аналитический и конструктивно-практический.

1. Познавательный-аналитический ставит целью изучения отличительных особенностей разных видов растений и ухода за ними, изучение различных терминов в ландшафтном дизайне, как правильно подобрать цветочные растения, деревья и кустарники для планирования своего дизайна, зарисовка эскизов.
2. Конструктивно-практический направлен на обучение более углубленного курса по программе «Ландшафтный дизайн» в целом; позволяет познакомиться практически с профессиональной деятельностью ландшафтного дизайнера, испытать свои личные возможности и определиться в выборе профессии.

**Новизна программы** заключается в том, что программой предусмотрены возможности для привлечения детей к самостоятельной деятельности, к обучению планировать свои проекты на практике, ставить проблемы и принимать решения, что позволяет у детей развивать стремление к познанию и творческому мышлению.

## **Цель и задачи программы**

**Цель:** формирование знаний по основам ландшафтного дизайна, что позволит самостоятельно выполнять проекты садового дизайна на различных участках.

Для реализации данной цели были поставленные следующие **задачи:**

**Образовательные:**

- изучить различие между комнатными растениями и садовыми растениями;
- изучить разнообразие однолетних, двулетних, многолетних, клумбовых, водных, душистых трав, растений обитающих на почвах скального, каменистого и пустынного типов, живых изгородей и стелющихся кустарников, деревьев;
- формировать знания о почве, ее состав и основные физические свойства;
- изучить технику дизайна (гармонии и контраста);
- формировать навыки во флористическом искусстве, практических умений в ландшафтном дизайне - разбивка клумб, рабаток, альпинариев, рокариев, цветников;
- формировать знания о стилях садового дизайна,
- сформировать навыки проектной деятельности.

**Развивающие:**

- развивать умение и навыки по уходу и размножению всех изученных растений;
- развивать мотивацию личности к познанию растительного мира;
- развивать интерес к практической работе;
- развивать индивидуальность, фантазию, личную культуру и одаренность.

**Воспитательные:**

- побуждать у обучающихся стремление к изучению литературы по ландшафтному дизайну и другим учебным пособиям;
- воспитывать бережное отношение к природе;
- воспитывать ответственность за порученное дело, трудолюбие.

## **Этапы реализации программы**

Программой предусматривается систематическое проведение занятий 2 раза в неделю по 60 минут. Занятия проводятся на базе школы. Формы проведения занятий:

- открытый микрофон - обсуждение проблем с интересными людьми;
- дискуссионные качели - беседа между двумя группами по предложенной теме;
- интеллектуальный аукцион - игровая форма, что нужно «купить» чтобы красиво оформить свой проект;
- учебные исследования;
- праздники;

- экскурсии - форма организации обучения в условиях производства, музея, выставки, природного ландшафта с целью наблюдения и изучения учащимися различных объектов и явлений действительности;
- практические работы - форма организации обучения, при которой обучающиеся по заданию и под руководством преподавателя выполняют практические работы;
- конференция - форма обучения, направленная на расширения, закрепления и совершенствование знаний (итоговое занятие);
- ярмарки;
- творческие выставки работ «Украсим школьный двор»;
- выставки фоторобот «Удивительный мир ландшафта»;
- выставки проектов «Ландшафтный дизайн».

### **Оценка эффективности программы Методы оценки эффективности программы**

#### 1. Вводная:

- Собеседование;
- Анкетирование;
- Тестирование.

#### 2. Промежуточная:

- Наблюдение;
- Опрос;
- Тестирование.
- Итоговая:
- Тестирование;
- Эскиз проекта;
- Доклад + (проект участка).

### **Ожидаемые результаты**

Обучающиеся должны знать:

- ❖ Разнообразие всех видов растений;
- ❖ Виды почв, и их свойства;
- ❖ Историю появления стилей и направлений;
- ❖ Стили ландшафтного дизайна;
- ❖ Технику ландшафтного дизайна;
  - ❖ Особенности и уход за растениями садового дизайна.
  - ❖ Характеристику основных видов цветочных растений, для различных типов цветников;
  - ❖ Классификацию, устройство и как ухаживать за цветниками;
  - ❖ Что такое флористика;
  - ❖ Какие бывают флористические композиции;
  - ❖ Все о ландшафтном дизайне (принципы построения, этапы составления проекта озеленения, технику проектирования).

Обучающиеся должны уметь:

- ❖ По внешнему виду различать растения;

- ❖ Работать с литературой, приборами, наглядными пособиями;
- ❖ Формировать свое мнение, позицию в отношении дизайна;
- ❖ Выполнять зарисовки эскизов.
- ❖ Подбирать нужные цветочные растения, деревья, кустарники для озеленения проекта;
- ❖ Составлять проекты озеленения;
- ❖ Составлять технику проектирования и осуществлять ее на практике;
- ❖ Применять правила безопасности труда на практике.

### **МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА**

Характеристика помещения для занятий по программе: Теоретические занятия проводятся в учебном кабинете. Учебный кабинет имеет: классную доску, столы, стулья, компьютер, принтер, шкафы для хранения наглядного материала.

Практические занятия проводятся в учебном кабинете и на территории МБОУ Галанинская ООШ.

Перечень оборудования, инструментов и материалов, необходимых для реализации программы:

1. Мультимедийный компьютер;
2. Фотоаппарат;
3. Ассортимент растений МБОУ Галанинская ООШ;
4. Проектор
5. Интерактивная доска
6. Комплект таблиц-плакатов по ботанике
7. Макеты по ботанике (корень цветок семейства розоцветные, цветок семейства злаковые, лист в разрезе и др.)
8. Гербарная коллекция
9. Коллекция семян
10. Физическая карта Красноярского края
11. глобус
12. физическая карта мира
13. секаторы
14. сучкорезы
  15. кусторез электрический
  16. датчик температуры
  17. контейнеры, ящики для рассады
  18. реактивы для определения кислотности почвы
  19. садовые инструменты (лопата, грабли, метла, пила, ножовка;

Информационное обеспечение:

Видеофильмы: «Прогулка по лесу», «Озеленение приусадебного участка» (Квартирный ответ);

Презентации: «Красной книга», «Морфология растений», «Разнообразие растительного мира», «Лишайники», «Древесные растения», «Цветочные культуры».

Однолетники», «Цветочные культуры. Двулетники», «Цветочные культуры. Многолетники», «Основы композиции», «Искусство икебаны», «Стили садово-паркового искусства».

### Тематическое планирование

№ п/п	Название блока	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
1.	Вводное занятие	1	1	2
2.	Разнообразие цветочных растений, их значение в жизни человека	7	4	11
3.	Моя первая клумба	5	8	13
4.	Дендрология	4	3	7
5.	Виды почв и их свойства	5	6	11
6.	История появления и развития стилей в ландшафтном искусстве	5	6	11
7.	Стили ландшафтного дизайна	3		3
8.	Особенности ухода за растениями садового дизайна	3	2	5
9.	Техника ландшафтного дизайна	3	3	6
10.	Интересная экология!	1	1	2
11.	Мир ландшафта	4	5	9
12.	Дизайн учебно- опытного участка	3	19	22
	<b>Итого:</b>	44	58	<b>102</b>